

3.º ano — 1.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Análise Financeira das Organizações Desportivas	E	Semestral	224	78 (78TP)	8	
Avaliação e Gestão de Projectos	E	Semestral	168	60 (60TP)	6	
Fisiologia do Desporto	BAF	Semestral	107,5	32,5 (13T+19,5TP)	4	
Marketing	G	Semestral	168	60 (60TP)	6	
Metodologia do Treino	PMI	Semestral	84	39 (39TP)	3	
Psicologia do Desporto e Exercício	PCM	Semestral	84	32,5 (13T+19,5TP)	3	
<i>Total</i>			835,5	302	30	

3.º ano — 2.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Comportamento Organizacional	PCM	Semestral	78	39 (13T+26TP)	3	
Fiscalidade	G	Semestral	168	60 (60TP)	6	
Gestão de Equipamentos Desportivos	SEG	Semestral	245	91 (13T+78TP)	9	
Gestão Financeira	G	Semestral	168	60 (60TP)	6	
Sistemas de Informação	G	Semestral	168	60 (60TP)	6	
<i>Total</i>			827	310	30	

Data: 23 de Março de 2010. — Nome: *Maria Leonor Frazão Moniz Pereira da Silva*, cargo: Presidente do Conselho Científico.

203070397

Despacho n.º 5779/2010**Curso de Licenciatura em Dança — Alteração**

Nos termos das alíneas *c*) e *d*) do Despacho n.º 26610/2009, publicado no *Diário da República* n.º 237, 2.ª série, de 9 de Dezembro (delegação de competências do Reitor da Universidade Técnica de Lisboa na Presidente do conselho científico da Faculdade de Motricidade Humana, Professora Doutora Maria Leonor Frazão Moniz Pereira da Silva), a Presidente do conselho científico aprova a proposta de alteração do curso de licenciatura em Dança, apreciada e aprovada na reunião do conselho científico de 3 de Março de 2010.

1.º

Alteração do curso

1 — O curso de licenciatura em Dança foi adequado pelo Despacho n.º 16 103-C/2007, publicado no *Diário da República* n.º 141, 2.ª série, de 24 de Julho de 2007.

2 — A Faculdade de Motricidade Humana altera a estrutura curricular e o plano de estudos do curso mencionado em 1.

3 — Mantêm-se inalterados os pontos de 1 a 7 do anexo do Despacho n.º 16 103-C/2007, publicado no *Diário da República* n.º 141, 2.ª série, de 24 de Julho de 2007.

2.º

Estrutura curricular e plano de estudos

A estrutura curricular e o plano de estudos, são os que passam a constar do Anexo ao presente Despacho.

3.º

Início de funcionamento

1 — As alterações constantes no presente despacho entram em funcionamento no ano lectivo 2010-2011.

2 — A comunicação à Direcção-Geral do Ensino Superior foi efectuada.

ANEXO

Estrutura Curricular e Plano de Estudos do Curso de Licenciatura em Dança

- 1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Técnica de Lisboa (UTL)
- 2 — Unidade orgânica: Faculdade de Motricidade Humana
- 3 — Curso: Dança
- 4 — Grau: Licenciatura
- 5 — Área científica predominante do curso: Dança
- 6 — Número de créditos para a obtenção do grau: 180
- 7 — Duração normal do curso: seis semestres
- 8 — Opções/ramos: não aplicável
- 9 — Áreas Científicas:

Áreas Científicas

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Sociologia, Estudos Culturais e Gestão das Actividades Físicas e do Desporto	SEG	112,5	0
Biologia das Actividades Físicas	BAF	36,5	0
Pedagogia e Metodologias de Intervenção nas Actividades Motoras	PMI	20	0
Psicologia e Comportamento Motor	PCM	11	0
<i>Total</i>		180	

Unidades Curriculares

Plano de Estudos

1.º ano — 1.º semestre

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Análise do Processo Ensino-Aprendizagem	PMI	Semestral	140	52 (13T+39TP)	5	
Anatomofisiologia I	BAF	Semestral	109	52 (13T+39TP)	4	
Dança e Tecnologias Multimédia	SEG	Semestral	112	32,5 (13T+19,5PL)	4	
História da Dança	SEG	Semestral	112	39 (39TP)	4	
Técnicas Corporais de Bem Estar	PCM	Semestral	78	39 (39PL)	3	
Técnica de Dança Teatral I	SEG	Semestral	133,5	78 (78PL)	5	
Técnicas de Dança Social I	SEG	Semestral	133,5	58,5 (58,5PL)	5	
<i>Total</i>			818	351	30	

1.º ano — 2.º semestre

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Anatomofisiologia II	BAF	Semestral	112	45,5 (13T+32,5TP)	4	
Cin antropometria	BAF	Semestral	112	45,5 (13T+32,5TP)	4	
Fundamentos de Expressão e Comunicação	SEG	Semestral	124	39 (39PL)	4,5	
Sistemática e Análise do Movimento	BAF	Semestral	147	52 (13T+39TP)	5,5	
Técnica de Dança Teatral II	SEG	Semestral	168	78 (78PL)	6	
Técnicas de Dança Social II	SEG	Semestral	163,5	58,5 (58,5PL)	6	
<i>Total</i>			826,5	318,5	30	

2.º ano — 1.º semestre

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Biomecânica	BAF	Semestral	112	45,5 (19,5TP+26PL)	4	
Composição Coreográfica	SEG	Semestral	177	52 (13T+39PL)	6,5	
Controlo Motor e Aprendizagem	PCM	Semestral	112	45,5 (13T+32,5TP)	4	
Fisiologia do Exercício	BAF	Semestral	95,5	45,5 (13T+32,5TP)	3,5	
Práticas de Expressão e Comunicação I	SEG	Semestral	147	52 (13T+39TP)	5,5	
Técnica de Dança Teatral III	SEG	Semestral	178	78 (78PL)	6,5	
<i>Total</i>			821,5	318,5	30	

2.º ano — 2.º semestre

QUADRO N.º 5

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Cinesiologia	BAF	Semestral	98	39 (39TP)	3,5	
Desenvolvimento Motor	PCM	Semestral	112	45,5 (13T+32,5TP)	4	
Fundamentos da Intervenção em Dança	PMI	Semestral	125,5	45,5 (26T+19,5TP)	4,5	
Nutrição e Actividade Física	BAF	Semestral	82,5	32,5 (13T+19,5TP)	3	
Práticas de Expressão e Comunicação II	SEG	Semestral	124	39 (39PL)	4,5	
Psicossociologia da Arte e da Dança	SEG	Semestral	112	39 (39TP)	4	
Técnica de Dança Teatral IV	SEG	Semestral	178	78 (78PL)	6,5	
<i>Total</i>			832	318,5	30	

3.º ano — 1.º semestre

QUADRO N.º 6

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Dança e Inclusão	SEG	Semestral	139	39 (39TP)	5	
Estética e Filosofia da Arte	SEG	Semestral	139	39 (39TP)	5	
Gestão de Projectos em Dança	SEG	Semestral	139	39 (39TP)	5	
Oficina da Dança I	SEG	Semestral	126	58,5 (58,5PL)	4,5	
Práticas de Intervenção em Dança	PMI	Semestral	154	78 (78PL)	5,5	
Técnicas de Cena	SEG	Semestral	134	39 (39TP)	5	
<i>Total</i>			831	292,5	30	

3.º ano — 2.º semestre

QUADRO N.º 7

Unidades curriculares	Área disciplinar	Tipo	Horas de trabalho		ECTS	Observações
			Total	Contacto		
Dança e Animação Sócio-Cultural	SEG	Semestral	166,5	71,5 (26T+19,5TP+26OT)	6	
Fundamentos de Treino em Dança	BAF	Semestral	135,5	45,5 (26T+19,5TP)	5	
Metodologia do Ensino da Dança	PMI	Semestral	135,5	45,5 (26T+19,5TP)	5	
Oficina da Dança II	SEG	Semestral	123,5	58,5 (58,5PL)	4,5	
Produção de Eventos Culturais	SEG	Semestral	137	52 (13T+39TP)	5	
Introdução à Crítica de Dança	SEG	Semestral	126	45,5 (26T+19,5TP)	4,5	
<i>Total</i>			824	318,5	30	

Data: 23 de Março de 2010. — Nome: *Maria Leonor Frazão Moniz Pereira da Silva*, Cargo: Presidente do conselho científico.

203070331

Despacho n.º 5780/2010

Curso de Mestrado em Reabilitação Psicomotora — Alteração

Nos termos das alíneas *c*) e *d*) do Despacho n.º 26610/2009, publicado no *Diário da República* n.º 237, 2.ª série, de 9 de Dezembro (delegação de competências do Reitor da Universidade Técnica de Lisboa na Presidente do conselho científico da Faculdade de Motricidade Humana, Professora Doutora Maria Leonor Frazão Moniz Pereira da Silva), a Presidente do conselho científico aprova a proposta de alteração do curso de mestrado em Reabilitação Psicomotora, apreciada e aprovada na reunião do conselho científico de 8 de Março de 2010.

1.º

Alteração do curso

1 — O curso de mestrado em Reabilitação Psicomotora foi criado por Despacho n.º 10099/2009, publicado no *Diário da República* n.º 73, 2.ª série, de 15 de Abril de 2009.

2 — A Faculdade de Motricidade Humana altera a estrutura curricular e o plano de estudos do curso mencionado em 1.

3 — Mantêm-se inalterados os pontos de 1 a 8 do anexo do Despacho n.º 10099/2009, publicado no *Diário da República* n.º 73, 2.ª série, de 15 de Abril de 2009.

2.º

Estrutura curricular e plano de estudos

A estrutura curricular e o plano de estudos, são os que passam a constar do Anexo ao presente Despacho.

3.º

Início de funcionamento

1 — As alterações constantes no presente despacho entram em funcionamento no ano lectivo 2010-2011.

2 — A comunicação à Direcção-Geral do Ensino Superior foi efectuada.

Anexo ao Despacho da Presidente do conselho científico

Estrutura Curricular e Plano de Estudos do Curso de Mestrado em Reabilitação Psicomotora

1 — Estabelecimento de ensino: Universidade Técnica de Lisboa (UTL)
 2 — Unidade orgânica: Faculdade de Motricidade Humana
 3 — Curso: Reabilitação Psicomotora
 4 — Grau: Mestrado
 5 — Área científica predominante do curso: Educação Especial e Reabilitação

6 — Número de créditos para a obtenção do grau: 120
 7 — Duração normal do curso: quatro semestres
 8 — Opções/ramos: Ramo de Aprofundamento de Competências Profissionais; Ramo de Actividade de Investigação;
 O Ramo de Aprofundamento Profissional compreende as seguintes opções:

- (a) Funcionalidade e Qualidade de Vida
 (b) Desenvolvimento e Aprendizagem

9 — Áreas Científicas:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Optativos
Pedagogia e Metodologias de Intervenção nas Actividades Motoras	PMI	81	} 10 (Opção I) 5 (Opção II)
Psicologia e Comportamento Motor	PCM	15	